

## **BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN**

La inscripción es gratuita. El alumno debe entregar o remitir por correo postal este boletín en el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá o enviar todos los datos contenidos en él a la siguiente dirección electrónica: [manuela.aroca@uah.es](mailto:manuela.aroca@uah.es)

**Nombre y apellidos**

---

**D.N.I.:** \_\_\_\_\_

**Dirección postal:**

---

**Dirección de correo electrónico:**

---

**Curso**

---

## **CURSO**

### **El trabajo del historiador con fuentes orales**

#### **Información e inscripción**

Decanato de la Facultad de Filosofía  
y Letras de la Universidad de Alcalá  
Colegio de Málaga  
C/ Colegios, 2  
28801- Alcalá de Henares

#### **Plazo de inscripción**

Del 2 al 17 de febrero de 2015

#### **Lugar de celebración**

Universidad de Alcalá  
Facultad de Filosofía y Letras

#### **Entidades colaboradoras**

Facultad de Filosofía y Letras.  
Universidad Alcalá  
Fundación Francisco Largo Caballero  
(Archivos del Movimiento Obrero)

## **CURSO**

### **EL TRABAJO DEL HISTORIADOR CON FUENTES ORALES**



## **CURSO:**

### **EL TRABAJO DEL HISTORIADOR CON FUENTES ORALES**

#### **Créditos:**

**ECTS: 0,5**

**Libre elección: 1**

**Fechas: 24, 25 y 26 de febrero de 2015**

**Horario: Martes y miércoles, de 15,30 a 19,00 horas**

**Miércoles, de 15,30 a 18,30 horas**

**Aula: Sala de Grados, Facultad de Filosofía y Letras  
(Colegio de Málaga)**

**Horas: 10**

**Profesora: Manuela Aroca**

**(Fundación F. Largo Caballero)**

**Responsable del curso UAH: Verónica Sierra  
(Universidad de Alcalá)**

#### **Objetivos:**

El trabajo con fuentes orales se ha convertido en fundamental para la investigación histórica contemporánea y debe ser conocido por los historiadores que trabajan sobre cualquier época. Los objetivos que se persiguen en el presente curso son los siguientes:

- Valorar la importancia de los fondos orales como fuente para el trabajo de los historiadores.
- Conocer el desarrollo de la utilización de los fondos orales desde la época antigua y su desarrollo en la historiografía actual.
- Aprender los pasos de creación de un fondo de fuentes orales.

- Iniciar a los alumnos en el trabajo con fuentes orales.
- Conocer algunos ejemplos importantes de fondos orales en los archivos históricos españoles.

#### **Contenidos:**

- El valor de los testimonios como fuente para el historiador.
- La historia de la historia oral.
- La creación de un fondo de fuentes orales.
- "Hacer" historia con fuentes orales.

#### **Actividades:**

Las clases constarán de una exposición teórica, exposición de ejemplos prácticos de archivos e investigaciones con fondos orales. Se realizará una pequeña práctica de recogida de fuentes y trabajo con ellas

#### **Asistencia:**

Obligatoria

**Evaluación:** Trabajo y prácticas en clase

#### **COLABORAN:**

Universidad de Alcalá. Facultad de Filosofía y Letras.

Fundación Francisco Largo Caballero (Archivos del Movimiento Obrero)



FUNDACIÓN  
F. LARGO CABALLERO